



TECHNICKÝ RIDER INPUT LIST

MADAM ROYAL

Umělecký vedoucí: Lukáš Fousek

+420 734 864 860

booking@madamroyal.cz

Kanál	Splitter kan.	Nástroj	Značka	Mikrofon / D.I.	Kabely	Stand
1	1 Spodní Right	Kick Out	KickOut	AKG P2	vlastní XLR	vlastní
2	2 Spodní Right	Kick In	KickIn	AKG P2	vlastní XLR	vlastní
3	3 Spodní Right	Snare	Snare	AKG P4	vlastní XLR	vlastní - klip
4	4 Spodní Right	Tom	Tom	AKG P4	vlastní XLR	vlastní - klip
5	5 Spodní Right	Floor Tom 1	Floor1	AKG P4	vlastní XLR	vlastní - klip
6	6 Spodní Right	Floor Tom 2	Floor2	AKG P4	vlastní XLR	vlastní - klip
7	7 Spodní Right	Sample L	Sample L	PC	vlastní XLR	
8	8 Spodní Right	Sample R	Sample R	PC	vlastní XLR	
9	1 Horní Right	Bass	Bass	Darkglass Microtubes-500 - direct	vlastní XLR	
10	2 Horní Right	Guitar	Guitar M	Kemper Amp - direct	vlastní XLR	
11	3 Horní Right	Guitar	Guitar R	Kemper Amp - direct	vlastní XLR	
12	4 Horní Right	Vocal - bass	Vox L	Shure SM 58	vlastní XLR	vlastní
13	5 Horní Right	Vocal Lead	Vox M	Sennheiser 945	vlastní XLR	vlastní
14	6 Horní Right	Vocal - guitar	Vox R	Shure SM 58 Beta	vlastní XLR	vlastní
15	7 Horní Right	Sample Vox	Sample V	PC	vlastní XLR	
16	8 Horní Right	Click	Click	PC	vlastní XLR	

Kompletní nazvučení bicích je v režii Vašeho zvukaře!

Technický Rider:

Prosíme o čisté a stabilní pódium o minimálním rozměru 6 x 5 m a a riser pod bící o velikosti 3 x 2 m. (pokud možno)

Používáme 2 x 8-mi kanálový splitter pro připojení do Vašeho P.A. Systému. (1 x Horní, 1 x Spodní)

P.A. systém odpovídající velikosti koncertního prostoru a počtu posluchačů.

Prosíme o 2x odposlech, 1. doprostřed pódia pro zpěváka a 2. na pravou stranu pro kytaristu.(z pohledu zvukaře)

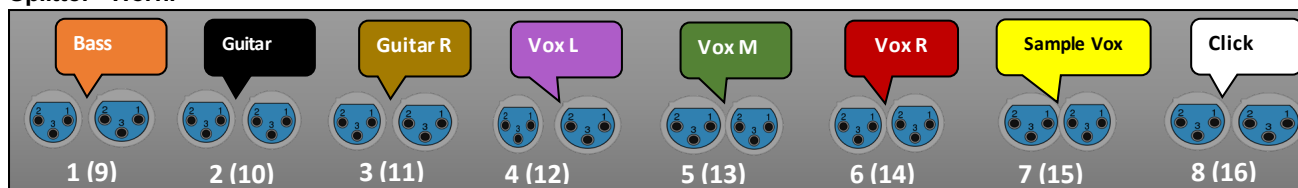
Používáme 4x ADJ Fog Fury Jett PRO (odběr jednoho zařízení je 1550 W)

Pouze dva mlhovače mohou být zapojeny na jeden elektrický okruh, potřebujeme dva okruhy a ne využívané PA

Prosíme alespoň 2 techniky (bedňáky) a jednoho zkušeného technika, kvůli zapojení aparatury.

KABELY MÁME BAREVNĚ OZNAČENÉ STEJNĚ JAKO ZDE!!!

Splitter - Horní



Splitter - Spodní

